

## TAREA 2

1. **¿La interpretación de los textos es un contenido explícito en el currículo de Infantil y Primaria? ¿Se trabaja la interpretación de contenidos figurados, metáforas, significados implícitos en el lenguaje publicitario o literario, etc.? ¿Se trabaja la interpretación de la intención comunicativa? Concreta al máximo tu respuesta. Localiza en el BOE - Currículo LOMCE y/o en libros de lengua de Infantil y Primaria.**

En nuestra opinión, la interpretación de los textos es un contenido explícito en el currículo de Infantil y Primaria puesto que en el Boletín Oficial del Estado (BOE) se describe como uno de los contenidos el siguiente: “Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos”.

En el libro de 1º de Primaria de la editorial Santillana que hemos escogido, se observan actividades en las que los niños deben leer y marcar con una “X” donde corresponda en función del dibujo que haya al lado. Por ejemplo, se presenta un dibujo de un niño patinando y tienen que escoger entre dos opciones: el niño patina o el niño pasea.

- Marca.

Daniel está paseando.

Daniel está patinando.



Todos están sentados.

Todos están de pie.

cuarenta y siete 47

Por otra parte, sí que se trabaja la interpretación de contenidos figurados ya que en el BOE se menciona lo expuesto a continuación: “Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información”.

En cuanto al libro de Luna, Ríos & Romero (2008), concretamente en la asignatura de Lengua castellana, se pueden observar actividades en las que se trabaja el texto poético (*La luna, una reina*) e informativo (*La rueda del agua*).

**Leemos**

*La luna, una reina*

La luna sonríe e ilumina todo: los montes, las sierras, el puente y el río, la fuente y los pinos.



La luna sonríe. Se siente una reina. Se siente la reina de toda la tierra.

● **Contesta.**

¿Es un nido o es un nudo?



Es un \_\_\_\_\_

¿Es una perra o es un perro?



\_\_\_\_\_

¿Es un puente o es una fuente?



\_\_\_\_\_

56 cincuenta y seis

**Leemos**

*La rueda del agua*

Ana pasea a orillas del mar con su abuelo. De repente, mira al cielo y dice:



-Abuelo, ¿qué hay en las nubes?

-Agua, Ana. Mira, el sol calienta el mar. Así se forman gotitas muy pequeñas que suben al cielo y forman las nubes.

-¿Y luego?

-Esas gotitas se unen y forman unas gotas enormes y pesadas que caen a la tierra en forma de lluvia. El agua de la lluvia corre por los ríos hasta llegar al mar y... ¡vuelta a empezar!

● **Marca.**

¿Qué hay en las nubes?



Algodón.  Agua.  Arena.

102 ciento dos

Finalmente, se trabaja la interpretación de la intención comunicativa debido el BOE menciona la siguiente afirmación: “Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad”. Además, nuestro libro de Primaria confirma que este aspecto se trabaja por medio de cómics como el de *Lola y el pulpo*:

**Leemos**

*Lola y el pulpo*



1 ¡Lola, la ola!

2 ¡Mamá!

3 ¡Ay, mi Lola!

4 ¡Mira, pulpo!

● **¿Quiénes son? Escribe.**

Pepe y Paula. Lola y Paloma.

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

28 veintiocho

**2. Diseña una actividad adecuada al curso en que se trabajen estos contenidos expuestos en este tema en relación a cómo se produce la interpretación de los textos.**

La actividad que hemos planteado para trabajar los contenidos expuestos anteriormente consiste en un realizar un teatro con marionetas cuyo título es *La fábula del león y el ratón*.

Narrador: Tenemos que ser generosos con todo el mundo ya que, en cualquier momento, podemos necesitar su ayuda... Esta moraleja la vamos a apreciar en la siguiente fábula:

Un día, un ratón muy aturdido, fue a caer entre las garras de un león, el cual estaba acostado a la sombra dormido como un tronco.

León: Mmm, ¡qué desayuno más rico!

Ratón: León, no me comas por favor, si lo haces, te dará ardor.

León: ¿Y qué gano yo?

Ratón: Pues que te deberé un favor.

Narrador: Esa decisión lo colocó entre la espada y la pared, pero el león se mostró muy generoso, ya que decidió no comerle y perdonarle la vida. Sin embargo, aquel acto de generosidad no era gratuito, el león vio en el insignificante ratón a un importante aliado.

León: Mi tiempo vale oro, así que iré a buscar comida antes de que se haga tarde.

Narrador: En ese momento, el animal cayó en una trampa y quedó colgado en las redes de un malvado cazador.

León: ¡Ayuda, ayuda!

Narrador: ¡Oh no, el león está atrapado! Pero... ¡Mirad! El ratón acude a su rescate.

Ratón: No te preocupes amigo, yo te ayudaré. ¡Tengo unos dientes de acero!

Narrador: El ratón trabajó a fondo con sus minúsculos dientes hasta roer la malla y, mediante ese acto de nobleza, le enseñó al león que hay que actuar con bondad.

León: ¡Muchas gracias ratón, has conseguido romper la red! He aprendido la lección, a partir de ahora, intentaré ser más generoso con los demás.

Narrador: Y con esa lección, el rey de la selva comprendió que tenemos que ser amables y solidarios puesto que, en cualquier momento, podemos ser nosotros quienes necesitemos la ayuda de otra persona.

### **3. Justifica tu actividad.**

La elección de esta actividad para trabajar la interpretación de los textos se debe a que ésta tiene numerosos beneficios como los siguientes:

- Reforzar las tareas académicas como la lectura y la literatura.
- Introducir al individuo en áreas como el lenguaje, el arte o la historia.
- Mejorar la concentración y la atención del menor.
- Transmitir e inculcar valores.
- Desarrollar la expresión verbal.
- Favorecer la habilidad comunicativa del sujeto, tales como la fluidez, el vocabulario, la claridad o la dicción.
- Promover la creatividad y la imaginación.

Asimismo, su carácter visual llama la atención y fomenta el interés de los alumnos, debido a que les hace partícipes de la actividad consiguiendo así su aprendizaje significativo.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Luna, S., Ríos, C. & Romero, C. (2008). *Lengua castellana 1º primeros pasos*. Madrid, España: Santillana.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.